

12. P. Cayetano Ramo de Sto. Domingo

El P. Cayetano Ramo de Santo Domingo nació en Lechago (Teruel) en 1736. Ingresó en el noviciado de Peralta en 1751 y profesó en la misma casa en 1753. Pariente de su homónimo y general de la Orden, P. Cayetano Ramo de San Juan Bautista. Hizo una carrera brillante. Hombre de talento y amante del silencio y del estudio. Además de ejercitar con honor el magisterio escolapio, dirigió con prudencia los colegios de Daroca y Zaragoza (1772-1781), luego fue asistente provincial. Al fallecer en Roma (1786), donde era Asistente General, el P. José Jericó, el P. Ramo fue a completar su sexenio, hasta 1790. En 1790 fue nombrado Provincial de Aragón. El P. Ramo estimuló los estudios superiores de los juniros escolapios en las casas de Alcañiz y Valencia, donde cursaban humanidades y filosofía, y en la de Zaragoza, en la que estudiaban teología. También volvió a poner en vigor lo establecido en la Provincia sobre actos de final de curso. En 1794 dejó el provincialato. Aprovechó entonces el tiempo para completar escritos interrumpidos de tipo pedagógico. La muerte le sorprendió en 1797 en su pueblo natal. Su cadáver, trasladado a Daroca, recibió cristiana sepultura entre sus hermanos, en la iglesia del colegio de las Escuelas Pías.

Copiamos unas páginas de su obra “Geografía General con el uso del Globo y de los Mapas”¹. Se presenta como un diálogo, pero en este caso, a diferencia de otros, es el discípulo el que hace las preguntas, y el maestro el que las responde.

DE LA GEOGRAFÍA EN COMÚN

D. - ¿Qué cosa es ese globo y esos mapas?

M. - Son imágenes del Orbe, o Globo terráqueo, esto es de la tierra con el agua que la circunda; pues el Globo representa la superficie entera del Orbe con la distinción de sus partes. Lo mismo hace de sus dos mitades este Mapamundi, aunque en figura llana, por lo que se llama Planisferio. Y las porciones mayores del Orbe se figuran más por extenso separadamente en estos Mapas Generales; las menores, en otros particulares.

D. - ¿Para qué sirven esas figuras?

M. - Para facilitarte el estudio de la Geografía, que es el conocimiento de la superficie del Orbe terráqueo, que también se llama absolutamente la tierra; esto es, de la diversidad de sus partes, de su situación, de su extensión y de otras calidades. El de lo más principal de las partes mayores se llama *Geografía General*; el de las menores *Particular*.

También se llama Geografía la descripción de esas mismas cosas cuando se comunica el conocimiento de ellas, en cuyo sentido esas figuras son una Geografía figurada o visible, como lo es verbal la de los libros de ese asunto.

D. - ¿Por qué sirven a facilitarme ese estudio?

M. - Porque te lo hacen sensible en alguna manera; y siendo la Geografía, como dicen, ciencia de los ojos, ya que no puedes adquirirla viendo toda la superficie del Orbe en sí misma, estas figuras te las representan toda de una vez a la vista con la distinción de sus partes. Y como juntamente te dan los nombres de las principales y más notables, te servirán en lugar de libros, y mejor que ellos, pues te enseñan todo cuanto suelen exponer los mejores compendios de Geografía, pero con la ventaja notable que hay del ver las cosas al oír hablar de ellas para su comprensión.

D. - ¿Y acaso me bastará el Globo y Mapas para un estudio completo de Geografía?

M. - La observación de ellos, ayudada de una competente explicación, te basta para lo tocante a la *Geografía Pura* y a la *Matemática*; solo para la *Histórica*, que perfecciona esas otras, necesitas alguna instrucción separada.

D. - ¿Cómo es esa distinción de Geografías?

¹ Zaragoza, Magallón, 1804. 128 pág.

M. - Observa primero, así en el Globo como en los Mapas, estas dos cosas: los círculos y líneas que los traspasan de parte a parte, y lo demás figurado entre las mismas. Los círculos y líneas sirven para dar a conocer la distinción de las partes del Orbe por su respecto y correspondencia a las del cielo, y especialmente a los varios movimientos del Sol, cuyo conocimiento se llama *Geografía Matemática* y también *Física*, porque abraza el de varias calidades naturales procedentes del Sol en sus diversos movimientos, según su respectiva situación.

Las demás figuras representan la diversidad de las mismas partes por lo que son en sí, y entre sí mismas; y este conocimiento se llama *Geografía Pura*. La *Histórica* es la de algunas calidades naturales, así de las mismas partes como de sus habitantes y de otras morales de los mismos.

D. - ¿De qué utilidad es todo ese conocimiento geográfico?

M. - Sirve, a más de otros usos en la vida civil, a la ilustración de la Historia, pues, así como esta expone los sucesos naturales y humanos, la Geografía da a conocer los lugares en que ellos ocurrieron. Y si por aquella puedes ser instruido tan extensamente como si hubieras vivido en todos los siglos, por esta lo puedes ser como si hubieras estado en todos los países y partes del mundo.

D. - ¿Y para esos fines, qué instrucción me puede bastar?

M. - La de la geografía General, así Pura como Matemática, te es en algún modo necesaria, pues siendo como es ciencia no superior a la capacidad de los niños, para un hombre sería más afrenta el ignorarla que gloria el saberla. Pero de la particular, por ser de extensión tan enorme que comprende todos los lugares particulares de la tierra, sería cosa vergonzosa el no adquirir desde luego la del país en que habitas; y de los demás podrás instruirte según ocurriere la necesidad u oportunidad.

DEL ESTUDIO DE LA GEOGRAFÍA PURA

y explicación de las figuras geográficas.

D. - ¿Qué es lo que enseñan estas figuras, el Globo y los Mapas de lo perteneciente a la Geografía pura?

M. - Estas enseñan la división y distinción de las partes del Orbe, no solo la natural o de las que se diferencian por su naturaleza como tierras y aguas, sino también la política, que depende de la diversidad de señoríos a quienes pertenecen al presente, pues la que tuvieron en tiempos antiguos se enseña en otros mapas especiales, y su descripción se llama *Geografía Antigua*, como la de estos *Moderna*; *Eclesiástica* se dice a la que expone la división de partes por respecto a la jurisdicción espiritual como la de Obispos, y también se hace en otros mapas diferentes.

D. - Pues para el estudio y observación de estos, ¿Qué es lo que me conviene?

M. - Dos cosas: la inteligencia de esas figuras y el método en hacer su observación.

D. - En cuanto a lo primero, este globo del todo redondo ¿representa bien a la tierra u Orbe terráqueo?

D. - Así tan perfectamente esférica la han creído algunos sabios; otros de figura oval o como la de un huevo, pero los más modernos observadores la conciben como una esfera o bola algún tanto comprimida por sus dos partes opuestas que miran a los Polos del cielo, y algo elevada en el medio, al modo de una cebolla o de una naranja.

D. - ¿Qué denotan esas dos partes del planisferio?

M. - Las dos juntas representan lo mismo que el Globo, al Orbe entero en dos mitades o Hemisferios: en la de tu izquierda, se figura el Mundo nuevo, por ser conocido de tres siglos a esta parte desde el año 1492, en que comenzó a descubrirse. En la de tu derecha, se describe el Mundo antiguo con sus partes mayores: Europa, Asia y África, las cuales con la América que es el mundo nuevo, dividida en otras dos, están dibujadas separadamente y con más expresión en estos cinco mapas generales.

D. - Y esa Constitución de los mapas, ¿tiene algún fin especial?

- M. - Es común a todos ellos la dirección de sus cuatro lados hacia los cuatro *puntos* del Cielo que se llaman *cardinales*; de modo que puesto tú delante de cualquier mapa, la parte de arriba es la que mira al *norte* o *septentrión*; la de abajo, al *mediodía* o *sur*; la de tu diestra al *oriente* o *este*; la de la izquierda al *poniente*, *ocaso* u *oeste*.
- D. - ¿Y las partes intermedias tienen nombres que las distingan?
- M. - La media justa entre norte y oriente, se llama *nordeste*; la entre norte y poniente, *noroeste*; la entre mediodía y oriente, *sudeste*; la entre mediodía y poniente, *sudoeste*.
- D. - ¿Todo Mapa está formado con esa dirección?
- M. - Solo no lo están algunos muy particulares; pero en ellos no falta una estrella con un rayo mayor como saeta o como flor de lis para indicar la dirección al norte, que es la parte hacia donde mira la saeta, con lo cual puedes inferir la dirección del mapa a los otros puntos.
- D. - ¿Cómo se ha de entender en cada mapa la dirección de sus partes hacia los puntos cardinales?
- M. - La que te he explicado puede llamarse absoluta; la respectiva o que conviene a un país o lugar respecto de otro la has de computar según el sitio determinado en que estuvieres o te imaginares. Así, hallándote en España, miras a tu norte a la Francia; pero esta misma te caerá al mediodía si te imaginas en los Países Bajos. Si te imaginas en Madrid, miras a su nordeste a Zaragoza, y esa misma te caerá al oeste si te imaginas en Barcelona.
- D. - ¿Qué indican esos diversos espacios, así en el Globo como los Mapas, unos en blanco y otros rodeados de sombra y ocupados de figuras?
- M. - Las dos partes mayores de la superficie del Orbe, agua y tierra. Los blancos denotan el mar; los demás, la tierra, que también se llama continente. Pero esos espacios menores rodeados de mar son *islas*, y los que están por una parte unidos al continente son *penínsulas*; la misma que los que se llaman *istmo*; esos otros pequeños espacios sombreados dentro de los continentes son *lagos*.
- D. - ¿Qué son aquellas líneas de sombra a esta parte del norte y que parece están cortadas y sin continuarse?
- M. - Esas y otras tales indican haber allí tierras incógnitas, que aún no se han descubierto ni conocido.
- D. - ¿Qué es lo que figura la división y diversidad de partes en la tierra?
- M. - Esa diversidad de colores que ves en el Planisferio y en los Mapas, y a falta de ellas esas varias líneas de puntos, señalan los confines de las partes mayores y los de las menores.
- D. - ¿Y qué denotan esas divisiones?
- M. - Las de cada Mapa, como el de la Europa, denotan diversos estados y señoríos, que pertenecen a diversos Príncipes, o han pertenecido en algún tiempo, por lo que esa división se llama *política*.
- D. - ¿Y esas líneas torcidas que se ven en el continente terminadas en el mar?
- M. - Denotan los ríos mayores o menores, según lo largo y grueso de sus líneas, y la parte donde ellas son más gruesas es la inferior de los ríos hacia donde llevan su corriente. En los Mapas muy particulares, la dirección de una saeta que se figura en los ríos indica la parte hacia donde corren. Según esto, llámase la derecha y siniestra de un río las riberas que corresponden a la derecha y siniestra de la persona que se imagina en medio siguiendo la corriente del agua.
- D. - ¿Qué significan esas sombras pequeñas en el continente?
- M. - Las que terminan en punta son montes de altura considerable, y si hay muchas en líneas seguidas se llaman *Cordillera* y a veces Sierra, y puertos. Esa otra figura como de humo sobre la del monte es *volcán* o abertura de tierra que despide fuego. Esas figuritas como de árbol son indicio de arboleda o de bosque.
- D. - ¿Cómo se figuran los pueblos en los mapas?
- M. - Se denota el sitio de los menores con esos circuitos o puntos gruesos; el de los mayores con esos mismos junto a una o dos torrecitas. En los mapas muy particulares, se denotan varias

calidades de pueblos, y otras cosas con figuras que se explican en los lados de los mismos Mapas.

D. - Las diversas partes de la mar, ¿cómo se distinguen?

M. - Las más por su situación, según la cual tienen los nombres que ves escrito sobre cada una, como el *Mediterráneo*, *Océano*; las menores toman el nombre de las tierras que bañan, como el *Etiópico*, el *Germánico*; algunos de sus calidades especiales, como el *Pacífico*, de los vientos apacibles y constantes que reinan en él, y el *Glacial* o *Blanco* por estar helado mucho tiempo.

D. - ¿Cómo se distinguen otras porciones de mar cerca de la tierra?

M. - Por su configuración, de la que toman el nombre. Así *estrecho* es un paso reducido de un mar a otro, como el de Gibraltar; *golfo* es una parte de mar introducida en el continente, como el de Venecia. Si ella es larga y estrecha, se llama *seno*, como el *Arábigo*. *Puertos* son golfos pequeños, algo reducidos en la entrada, acomodados a la seguridad de las naves y para cargarlas y descargarlas. Los que solo sirven a defender las naves de los vientos se llaman *bahías*, y *radas* son partes del mar menos cerca de la tierra donde las naves pueden estar al abrigo de ciertos vientos. De las partes de tierra contigua al mar, se llaman *costas* o *playas* las tierras bañadas del mar: *cabos* o *promontorios* los que se introducen algo en el mar y son de alguna altura.

D. - Y esa variedad de puntos en el mar, ¿qué denota?

M. - Esas líneas largas denotan la dirección de los viajes de algunos célebres navegantes. Esos espacios llenos de puntos son bancos de arena o alturas del suelo del mar que llegan hasta la superficie del agua. Esas rayitas a modo de hierbas es multitud de ellas que sobresalen.

