

15

# TU ZURE AHOTSA NJUNINHO VOZ

**Ser parte  
para tomar parte**

**V Encuentro para la  
transformación social  
Bilbao**

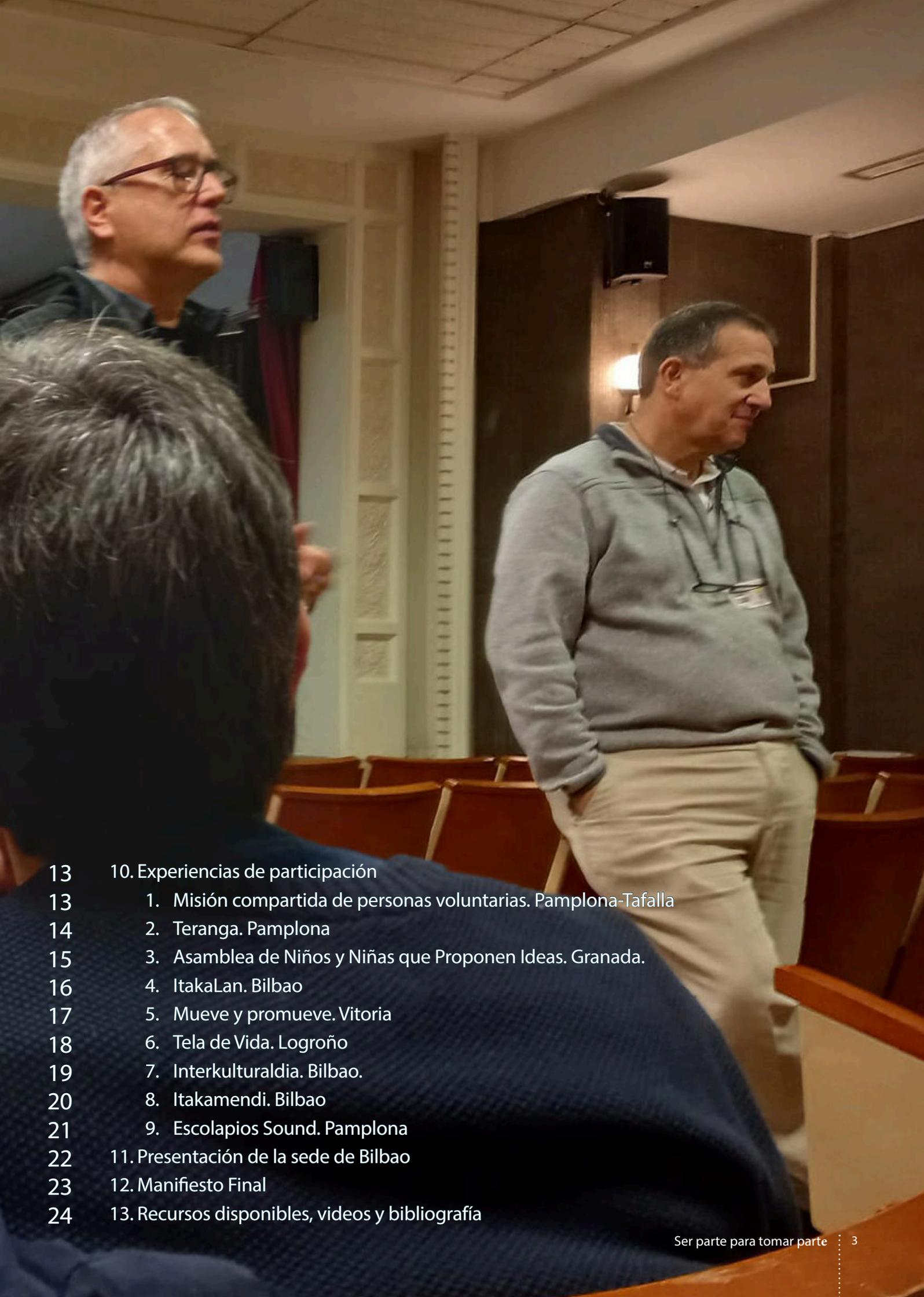
Escuelas Pías de Emaús  
[www.escolapiosemaus.org](http://www.escolapiosemaus.org)



Ser parte para tomar parte  
V Encuentro para la transformación social  
Bilbao



- 4 1. Presentación de la publicación y del encuentro.
- 6 2. El contexto de la participación
- 7 3. ¿Y en Itaka-Escolapios?
- 7 4. La batalla del lenguaje
- 8 5. ¿A qué nos referimos cuando hablamos de participación?
- 9 6. ¿En qué ámbitos propiciamos la participación?
- 10 7. La batalla de la imagen
- 11 8. ¿Fotografía o película? La participación como proceso sostenible.
- 12 9. El reto de la interreligiosidad



13	10. Experiencias de participación
13	1. Misión compartida de personas voluntarias. Pamplona-Tafalla
14	2. Teranga. Pamplona
15	3. Asamblea de Niños y Niñas que Proponen Ideas. Granada.
16	4. ItakaLan. Bilbao
17	5. Mueve y promueve. Vitoria
18	6. Tela de Vida. Logroño
19	7. Interkulturaldia. Bilbao.
20	8. Itakamendi. Bilbao
21	9. Escolapios Sound. Pamplona
22	11. Presentación de la sede de Bilbao
23	12. Manifiesto Final
24	13. Recursos disponibles, videos y bibliografía



# 1. Presentación de la publicación y del encuentro.

En esta publicación recogemos el resumen del V Encuentro para la Transformación social de Itaka-Escolapios Emaús, que, bajo el lema SER PARTE para TOMAR PARTE, se celebró en dos sesiones, una online el 21 de enero y otra presencial el 11 de febrero de 2023 en Bilbao.

Como el lema nos adelantaba, este encuentro se centró en la PARTICIPACIÓN de todas las personas de Itaka-Escolapios, no sólo como clave de organización interna, sino también como condición de posibilidad para la transformación de la realidad. Sin una participación plena de todas las personas en nuestra propia organización nos es muy difícil incidir de forma significativa en la transformación de la sociedad.

SER PARTE para TOMAR PARTE cierra una serie de encuentros que hemos dedicado a impulsar esta reflexión. También es fruto del trabajo del equipo de personas (Esther, María, Pablo, Xavi, Teresa, Amagoia) en formación continua que durante el curso pasado adelantó la reflexión. Los aspectos más teóricos de nuestra reflexión se los debemos a los materiales publicados, sobre todo, por la Red Europea de Lucha Contra la Pobreza (EAPN) a la que pertenecemos.

En este caso, queríamos hacer énfasis en la participación de todas las personas que habitamos en nuestros proyectos y que, en muchos casos, corremos el riesgo de vernos unos a otros como meros destinatarios de nuestra acción sin ser parte de nuestra organización y, por tanto, sin tomar parte en la defensa de nuestros propios derechos ni en la transformación social.

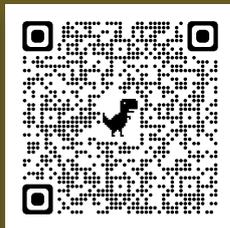
Estos encuentros han sido una de las formas de desarrollar el objetivo II.6 del plan estratégico de Itaka-Escolapios Emaús:

***II. 6. Generar lugares de reflexión junto a las personas participantes en nuestros proyectos, para articular discurso público en defensa de los derechos fundamentales, la equidad de género, la ecología integral, la interculturalidad, la justicia y la paz.***

Este objetivo nos sugiere que el discurso público de Itaka-Escolapios lo generamos entre todas las personas que participamos en nuestra organización. Para ello es imprescindible que en nuestra cultura de organización exista la clave de que todas las personas que somos parte, de diversas maneras, de Itaka-Escolapios, debemos tener cauces para que nuestra VOZ sea tenida en cuenta y conforme la VOZ de la organización.



[Accede aquí al video del encuentro](#)



## 2. El contexto de la participación

Es muy importante hacer un diagnóstico certero de las claves culturales y políticas de nuestro contexto y de nuestra organización, para entender el momento que vivimos y la pertinencia de nuestras propuestas. Podemos aplicarnos el test del contexto y analizar si se dan las circunstancias en nuestra presencia para un llamamiento más amplio a la participación.

- ✓ Existe una cultura de participación en el contexto (hay asociaciones, colectivos, personas que se organizan puntualmente para resolver cuestiones comunes, etc.).
- ✓ Hay experiencias positivas de participación en las que se ha conseguido lo que se pretendía gracias a la acción conjunta de personas o grupos.
- ✓ El momento social es favorable a la participación: no habría rechazo a la participación social sobre temas comunes.



- ✓ El momento político es favorable a la participación: existe disposición política hacia el debate y el contraste para tomar decisiones sobre lo colectivo.
- ✓ Hay una disposición individual y colectiva a organizarse ante una realidad concreta.
- ✓ Hay una percepción común sobre la necesidad de cambios en una realidad concreta.
- ✓ Hay una percepción de consenso sobre en qué sentido debe cambiar la realidad.
- ✓ Se percibe que la organización (o entidad) consigue lo que se propone.
- ✓ Se percibe que las personas que componen la organización (o entidad) acogerán favorablemente las propuestas de participación.



### 3. ¿Y en Itaka-Escolapios?

En Itaka-Escolapios se ha dado un crecimiento muy rápido del número y alcance de los proyectos, de las personas voluntarias y liberadas y de las personas que participan de diversas formas. Cuando hemos querido desarrollar el primer objetivo de nuestro plan estratégico, que era crecer en identidad, y nos hemos preguntado quiénes somos las personas que conformamos Itaka-Escolapios, nos hemos encontrado con muchos rostros nuevos, de personas llegadas de muchos lugares, que han encontrado en Itaka-Escolapios

apoyo, hogar y, en muchos casos, una nueva familia. Nos vamos dando cuenta que acoger a quien lo necesita, cuando se hace con profesionalidad, pero también de corazón, genera vínculos de fraternidad, muchas veces más allá de lo esperado.



### 4. La batalla del lenguaje

La transformación de la realidad empieza por el cambio de las palabras con las que la nombramos. El objetivo de hacer realidad la participación de todas las personas nos ha obligado a revisar el lenguaje, y por tanto las ideas que subyacen a los términos con que nombramos a las personas que se acercan a las organizaciones como las nuestras.

Es muy común en las organizaciones en las que acompañamos personas en riesgo de exclusión oír hablar de las personas usuarias de nuestros servicios, o de los beneficiarios de nuestros proyectos, o de las destinatarias de nuestras acciones. Es un lenguaje que deja claro que por un lado estamos nosotras y nosotros, quienes desarrollamos los proyectos, y por otro, las personas a las que va dirigida nuestra acción. Este lenguaje es propio del enfoque de los servicios sociales, y, por tanto, el utilizado por las instituciones públicas con las que colaboramos, así como por las universidades que forman a los profesionales de la intervención social.

Itaka-Escolapios no aspira a ser una empresa de servicios sociales, aunque contemos con profesionales que realizan una labor insustituible. Somos una organización social, educativa y de Iglesia que pretende

transformar la sociedad, a través del testimonio y la acción de todas las personas, mayoritariamente voluntarias, que participan en nuestros proyectos.

Por esta razón, en Itaka-Escolapios, queremos ir cambiando nuestro lenguaje para que también vayan cambiando las ideas que subyacen y podamos abrir camino a una realidad más inclusiva y transformadora.

- Porque no somos una empresa de servicios sociales no tenemos clientes.
- Porque no somos un recurso de la administración no tenemos usuarios.
- Porque no somos una asociación de beneficencia no tenemos beneficiarios
- Porque no somos una ONG que enviamos dinero al Tercer Mundo, no tenemos destinatarios.
- Porque somos una organización que educa y anuncia el Evangelio para transformar la sociedad, nosotros, nosotras, PARTICIPAMOS, de diversos modos, en la misión escolapia de cambiar el Mundo.



## 5. ¿A qué nos referimos cuando hablamos de participación?

En este encuentro también compartimos y reflexionamos sobre qué idea de participación tenemos y cuál tenemos que impulsar. Algunas de las ideas que compartimos sobre lo que es la participación para nosotras:

- Acoger la diversidad en la organización.
- Propiciar tiempos y espacios donde todas las personas toman parte.
- Una forma más democrática de organizarse.
- Medio para conseguir los fines de la organización.
- Poner a las personas en el centro.
- Proceso de reconocimiento de las personas participantes como agentes de transformación social

En último término, propiciar procesos de participación que integren todas estas ideas aparece como la idea más interesante, y quizás la más compleja. En el resto del encuentro esta idea apareció de forma recurrente, por lo que se convierte en uno de los retos al que nos debemos emplazar para el próximo cuatrienio.

# 6. ¿En qué ámbitos propiciamos la participación?



Si revisamos nuestras experiencias descubrimos en qué ámbitos de nuestra organización propiciamos la participación y cuáles nos faltan por abrir. En la reflexión de las organizaciones que pertenecemos a la Red Europea de Lucha contra la Pobreza (EAPN), solemos utilizar la expresión “la escalera de la participación” para denotar que existen niveles sencillos de participación aparente o simbólica, y niveles más complejos de participación en la gestión o en liderazgo.

En nuestra realidad, nos dimos cuenta de que nos resulta muy sencillo la participación de todas las personas que formamos parte de Itaka-Escolapios en actividades celebrativas y formativas, y tenemos menos cauces efectivos para propiciar la participación en gestión o liderazgo. Nuestra

participación “escalera de la participación” podría representarse así:

En el encuentro online reflexionamos sobre los pasos que vamos dando y lo que podemos hacer para ascender en “la escalera”:

- Partimos de “invitarles” a otras actividades, que participen en nuestras asambleas, encuentros...
- La participación va cambiando a lo largo del proceso de una persona...diferentes etapas, en un primer momento recibes un “servicio”, pero luego puede cambiar ese rol...



- Formar parte es implicarse, ser proactiva... todos nos implicamos.
- Para participar tienes que sentirte parte de algo, no que recibes algo, si no que formas parte de la organización
- Cuidar la identidad, el sentimiento de pertenencia.
- Mostrar a las personas que participan qué es Itaka-Escolapios más allá del proyecto o proyectos en los que estén
- Cuidar la sinergia entre los proyectos. Participantes de otros proyectos que formen parte de otros. Pueden aportar en otros... reciben desde uno, pero dan en otro...
- Crear foros para que las opiniones de estas personas sean tenidas en cuenta en el futuro de la organización.
- No nos tenemos que conformar solo con invitar a participar en un proyecto.
- Contar a todo el voluntariado que empieza lo que es Itaka-Escolapios.

# 7. La batalla de la imagen



Somos consciente de que también sensibilizamos, educamos y nos contamos a través de la imagen que proyectamos. En el encuentro online también revisamos qué imagen de participación damos a través de nuestras redes sociales y otros soportes de comunicación.

Algunas de las conclusiones y recomendaciones que resultaron fueron las siguientes:

- En los perfiles de redes sociales más generales hay menos número de publicaciones y menos imágenes de participación de personas, al ser imágenes más generales.
- ¿Qué sujeto utilizamos en las frases? En las publicaciones que hagamos tenemos que cuidar el lenguaje para representar el nosotros y nosotras del que estamos convencidos (diversos, intercultural), y cuidar los textos, la manera de expresar, el vocabulario y el idioma de las personas participantes.
- ¿Cómo hacer a las personas protagonistas sin hacerlas imagen de escaparate? (Personas en situación de violencia de género, menores...)
- Debemos incluir un perfil más diverso de gente en el equipo de comunicación, donde estén representadas todas las personas participantes.



# 8. ¿Fotografía o película?

## La participación como proceso sostenible.

Cuando analizamos la imagen de participación que transmitimos, es fácil hacer la reflexión de si hacemos eventos “para la foto”, o si hacemos “películas”, es decir, procesos continuados en los que la participación de las personas va creciendo en cantidad y calidad.

Por otro lado, la participación como proceso frente a la participación como medio, nos enfrenta a la idea de eliminar del primer plano de nuestras preocupaciones la visión de un “programa” de participación, un “procedimiento”, un “espacio”, una “técnica”. Se trata de colocar a la “participación” dentro de lo estructural, transversalmente, y, sobre todo, supone situar a las personas como el centro de toda actuación.

*La participación como proceso hace referencia a las “personas”, mientras que la participación como medio hace referencia a “cosas”. Cosas como actividades, protocolos, procedimientos, programas.... (Chambers, 1994)*

La reflexión en el encuentro reconoció los pasos que estamos dando para crear procesos de participación, pero también las dificultades y retos a los que todavía nos enfrentamos:

- Nos cuesta pasar de organizar eventos a proponer la participación de los jóvenes en el proceso
- La cultura actual en Europa es muy individualista y cuesta participar, aunque a veces si se expresa el deseo, pero cuesta mantener la continuidad después, pasarla a la práctica
- Dificultad: está bien tener la idea u objetivo, pero llevamos ya todo demasiado preparado y no lo trabajamos con los participantes (cuesta hacer real la idea de “sinodalidad”)
- Estamos dando pasos importantes en la participación (se nota en el lenguaje)
- Es importante dejar espacio, que los dinamizadores no crean que lo saben todo, que todos pueden aportar, sin ser juzgados
- Es importante no tener el resultado final ya hecho sino estar abiertas a lo que nos propongan o compartamos en el proceso de participación
- Sí tenemos en mente la participación y lo tenemos claro a nivel ideológico, pero luego nos cuesta hacerlo realidad desde el principio, en cada evento o actividad
- Tenemos que hacer un cambio, proceso interior-personal para hacer real la participación, sinodalidad... e irlo haciendo día a día
- Es importante unir la participación y la responsabilidad; repartir tareas y entre todas las personas para que se sientan realmente parte del proyecto
- Trabajar la identificación de los participantes y el vínculo afectivo, la motivación por lo que hacemos juntas



## 9. El reto de la interreligiosidad

Uno de los retos que nos encontramos en Itaka-Escolapios y que poco a poco tendremos que darle respuesta es la diversidad de creencias que albergamos. En el encuentro SER PARTE para TOMAR PARTE vimos una muestra de la diversidad que tenemos en prácticamente todas las sedes de Itaka-Escolapios. Como nuestra misma sociedad en la que estamos insertos, nuestro contexto es de una creciente diversidad cultural y religiosa. Itaka-Escolapios, además, hace una apuesta específica por ponerse al servicio de las personas más vulnerables, que, en muchos casos, son mayoritariamente personas migrantes. En nuestra organización es especialmente relevante la participación de personas de religión musulmana.

Esta realidad, y el deseo de compartir lo que para las personas creyentes es nuclear, nos lleva a plantearnos muy seriamente el reto de la interculturalidad y la interreligiosidad.

En el encuentro de Bilbao quisimos dedicar un momento para la oración compartida entre creyentes musulmanas y cristianas. Para ello, contamos con la colaboración de Ibrahim, imán de la mezquita de Rekalde y José Miguel, delegado diocesano para el diálogo interreligioso.

A través de textos del Corán y la Biblia rezamos al mismo Dios por la paz y la fraternidad entre todos los seres humanos.

Fue un momento de especial hondura espiritual que sirvió de invitación para que en todas las sedes podamos realizar gestos de este tipo.





## 10. Experiencias de participación

### 10.1. Misión compartida de personas voluntarias. Pamplona-Iruña y Tafalla

Participar de esta modalidad de vinculación escolapia tras un recorrido personal como voluntario/a en Itaka-Escolapios y tras realizar un Itinerario hacia la Misión Compartida.

El objetivo es generar un espacio de Misión Compartida con personas voluntarias de Itaka-Escolapios que, tras un recorrido personal suficiente y una constatación de que se identifican con el proyecto escolapio, quieran profundizar en su pertenencia y vinculación escolapias.

La convocatoria es personal, y se ha hecho:

- En Pamplona-Iruña: sobre todo en Tipi-Tapa y en Ikaskide, que son los ámbitos de Itaka-Escolapios donde más personas voluntarias hay que no pertenecen ni al Movimiento Calasanz ni a la Fraternidad.
- En Tafalla: a personas significativas de todas las áreas y proyectos.

En Pamplona, tras un itinerario de algo más de un curso escolar (desde abril de 2021), con encuentros mensuales y conversaciones personales, en junio de 2022 celebramos en una eucaristía, compartida con los equipos de Misión Compartida de los colegios, la entrada de 11 personas al equipo de Misión Compartida de personas voluntarias de Itaka-Escolapios.

Actualmente presentamos un resumen de la configuración y el funcionamiento de este equipo de Misión Compartida:

- En Pamplona-Iruña: 25 personas, de las cuales 12 son de la Fraternidad, 2 están en Itinerario hacia la Misión Compartida y 11 son las personas que hicieron su entrada el pasado mes de junio.
- En Tafalla: 7 personas, 4 que iniciaron en noviembre de 2019 su itinerario hacia la Misión Compartida y en octubre de 2022 dieron el paso en una celebración en la capilla, una persona que inició en septiembre de 2022 el itinerario y 2 personas de Fraternidad.
- Un encuentro mensual con diferentes temáticas y con un plan presentado en el inicio de curso: temas formativos, celebraciones, reflexiones compartidas, informaciones y novedades, etc.
- Contacto habitual: informaciones provinciales, publicaciones, mensajes enredados...
- Invitación a diversas convocatorias (locales y provinciales): eucaristía de la Comunidad Cristiana Escolapia, Semana Pedagógica, Pascua, retiro Lardero, Caminhada, etc.

## 10.2. Teranga. Pamplona-Iruña

Grupo de tiempo libre que surge de la unión de las personas jóvenes participantes en Ikaskide.

Teranga es un grupo formado por personas jóvenes de diferentes países, cada una con una historia vital y una realidad distintas. Se trata de un espacio en el que se fomenta la interculturalidad, un lugar en el que personas diversas que conviven en una misma ciudad pueden interactuar. El nombre del grupo, Teranga, es una palabra proveniente del wolof que significa hospitalidad, reflejo de la actitud de acogida que lo caracteriza.

Las actividades que realiza Teranga son muy variadas. Por una parte, se llevan a cabo actividades lúdicas como excursiones y campamentos, así como viajes en los que conocer a personas jóvenes de otras ciudades. Por otra parte, el grupo realiza una labor de sensibilización de la ciudadanía. Por ejemplo, parte de sus integrantes han participado en la organización del primer Mundialito Antirracista de. Asimismo, el grupo se ha encargado de dinamizar varios cinefóruns en los que tras la visualización de una película con fondo social se invita a los y las asistentes a compartir sus pensamientos, impresiones y sentimientos acerca

de ella. Estas sesiones promueven el encuentro e intercambio de ideas entre personas de realidades sociales distintas, y favorecen que personas con historias más o menos ligadas a lo que se presenta en la película expresen sus opiniones y compartan sus vivencias.

En la actualidad, la migración y la interculturalidad en las ciudades son una realidad. Sin embargo, los espacios de encuentro entre personas de culturas y orígenes diversos son limitados, lo cual dificulta que los círculos sociales se abran y que las personas migrantes se sientan acogidas. Teranga fomenta una interacción sin prejuicios entre jóvenes con realidades distintas, de manera que se convierte en un grupo en el que “puedo ser yo misma, dar mi pensar y mis ideas”. Contribuye a “abrir la mente y los ojos, abrir el círculo social” y favorece el “entender pensamientos propios y de otras personas, comprender cómo puedo comunicarme con las personas de aquí y entender su cultura, así como compartir mi propia cultura”.

Teranga es una oportunidad a ser parte de algo. Es un grupo en el que pasárselo bien, reírse y divertirse. Es un espacio en el que compartir cultura y vivencias. Es un lugar en el que las personas se sienten escuchadas, comprendidas y queridas. Es decir, Teranga es una amistad que acoge y transforma.





## 10.3. Asamblea de Niños y Niñas que Proponen Ideas. Granada.

Se trata de una asamblea que reúne a niños y niñas representantes de las distintas entidades que estamos en el Foro de Infancia y Juventud Norte de Granada. Estos representantes se encargan de llevar las propuestas e ideas de los demás niños y niñas de su entidad y las ponen en común con el resto de la asamblea, de este modo participan en el diseño de las diferentes actividades y fiestas que se realizan en el barrio, el carnaval, un festival de cortos... Este año también están trabajando en varias sesiones reflexionando sobre su barrio, el Distrito Norte, en un proyecto del área de Participación ciudadana del Ayuntamiento de Granada.

El objetivo del ANPI es promover en la infancia y la juventud la participación dándoles voz y haciéndoles parte de las diferentes actividades, en definitiva, convirtiéndoles en agentes de cambio y empoderándoles para involucrarse en la transformación que quieren conseguir.

[Página web de ANPI](#)





## 10.4. Itaka Lan. Bilbao

Propuesta de la Fraternidad de Itaka junto a las personas de Itaka-Escolapios en situación de desempleo, dificultad económica y situación administrativa irregular.

*Hechos 4: 34-35*

*“Así que no había entre ellos ningún necesitado; porque todos los que poseían heredades o casas, las vendían, y traían el precio de lo vendido, y lo ponían a los pies de los apóstoles; y se repartía a cada uno según su necesidad”*

En junio de 2013, en un contexto de crisis económica que afectaba ya de lleno a nuestro entorno, incluyendo a personas de la Fraternidad, surge Itaka Lan. Se trata de un mecanismo de solidaridad que permite la contratación laboral de personas necesitadas de empleo, por periodos de seis meses. El coste de las contrataciones se cubre con las aportaciones de los miembros de la Fraternidad que pueden y desean colaborar con esta forma de compartir comunitario.

El fondo se acordó que funcionara de la siguiente manera:

1. Los aportantes se comprometen a poner, de forma estable, una cantidad fija para dotar el fondo. La propuesta es que el compromiso sea 50 € mensuales durante un año. No obstante, se puede establecer otra cantidad (o diversificar tres tipos de contribuciones, como hacemos con la cuota) u otra duración del compromiso.

2. Las contrataciones laborales con cargo al fondo serán a media jornada y de un año de duración (u otra duración, si se ve más adecuado), para necesidades temporales en Itaka-Escolapios, necesidades identificadas dentro de la Fraternidad o en otras entidades con las que exista una relación

de confianza. Respecto de estas, una vez definido y acordado el puesto, la Fraternidad pondría la persona y el dinero para contratarla.

3.- La idea de las contrataciones es que, en la medida de lo posible, sean rotativas: una vez pasado el periodo, se contrate a otra persona que lo necesite (la anterior habrá generado derecho a desempleo).

4.- De la gestión del fondo y las contrataciones se encargará una comisión reducida dentro de la Fraternidad, de forma similar a como viene funcionando Itaka-Kutxa.

5.- Esta misma comisión se encargará de canalizar una bolsa de empleo (al margen de las contrataciones del fondo), con la información sobre personas que buscan trabajo y posibles ofertas de empleo externas que lleguen a través de los miembros de la Fraternidad.

Los criterios se han ido adaptando a lo largo de los años. Quizá el mayor cambio ha sido que Itaka Lan ha ampliado su mirada, no siendo las personas contratadas solo miembros de la Fraternidad, atendiendo de esta manera a personas migrantes que forman parte de Itaka-Escolapios. En estos últimos casos la contratación ha servido para regularizar su situación administrativa en España.

Hasta la fecha Itaka Lan ha permitido realizar diecinueve contrataciones, de catorce personas diferentes. Esto ha sido posible gracias a que entre 30 y 40 personas han aportado más de 150.000 €, en este servicio solidario de Itaka-Escolapios, promovido por la Fraternidad, que en junio de este curso cumplirá 10 años.



## 10.5. Mueve y promueve. Vitoria-Gasteiz

Empoderamiento de personas migrantes para el apoyo de la promoción de la autonomía.

Mueve y promueve surge de los participantes de los de los diferentes proyectos sociales de Itaka-Escolapios, que como fruto de esos itinerarios y experiencias de crecimiento más allá de lo formativo buscan un espacio propio de empoderamiento, de crecimiento colectivo y comunitario.

Es una búsqueda de alternativas que complementan y posibilitan la promoción de la autonomía, preferentemente de personas migrantes. Busca fomentar el conocimiento de la ciudad, de diferentes recursos en lo formativo, de recursos sociales y culturales.

Tenemos como objetivo el desarrollo compartido de habilidades sociolaborales que faciliten la integración, el sentirse ciudadano empoderado de sus derechos y deberes, con capacidad para vivir y desarrollarse con autonomía, con un sentimiento de solidaridad, empatía y de replicar las habilidades y capacidades adquiridas a otras personas.

Se trata de identificar las habilidades y destrezas de quienes participamos, reconociendo aquello que debemos potenciar, esos temas que sabemos que son importantes, pero que no conocemos, buscando apoyos y alianzas que nos permitan crecer para servir a otras personas.





## 10.6. Venta de ropa Logroño

Esta es una iniciativa para vender artículos seminuevos, principalmente ropa, donados por particulares y que es gestionada especialmente por las mujeres del hogar y en gran medida por personas voluntarias.

El compromiso y labor de este proyecto que presentamos es acompañar a las mujeres del hogar en el aprendizaje y gestión de un nuevo oficio lo que conlleva que se adquieran nuevas habilidades, además de servir como sensibilización con las familias más vulnerables y dar un cambio significativo en nuestra realidad social.

Creemos que la coordinación y el trabajo en red, entre familias y voluntarios, son fundamentales para conseguir un acompañamiento integral y una plena inserción social de las mujeres del hogar, junto a un gran reconocimiento de nuevos valores.

Con esta actividad, conseguimos fomentar la reutilización en contra del consumismo a la vez que generamos fondos que destinamos a mejorar las condiciones de vida de colectivos desfavorecidos, en este caso de nuestras mujeres del hogar.

Nuestros objetivos son:

- Consolidar un desarrollo sostenible y una conciencia ecológica y solidaria dando una segunda oportunidad. Cuidamos los bienes y recursos. Fomentando así nuestro medio ambiente.
- Continuar y ampliar nuestras actividades de difusión y concienciación sobre las distintas situaciones sociales y en nuestro papel, lo que nos aporta un

compromiso con la realidad social.

- Potenciar el acompañamiento y la participación en una parte de la realidad social, junto a la impulsión de valores personales como la autoestima, confianza, etc.
- Vender los productos a precios muy económicos y con garantía.
- Buscar la autofinanciación del hogar lo que implica un aumento tanto económico, ya que todo el dinero obtenido irá destinado para el hogar y su autofinanciación; como motivacional con las mujeres del hogar.

La ropa que Itaka- Escolapios recoge tiene varios fines, y uno de los principales es convertirla en "Ropa Solidaria".

En primer lugar, estableceremos 2 puntos de venta:

- Colegio Escolapios. Un viernes al mes se realizará un rastrillo de venta de ropa.
- Vinted. Venta online.

En conclusión, ponemos en circulación artículos y prendas con una segunda vida promoviendo la economía circular a la vez que generamos fondos que destinamos al hogar y a la autofinanciación de este proyecto.



## 10.7. Interkulturaldia. Bilbao.

Día de fiesta intercultural, de toda la Comunidad Educativa del Colegio Escolapios de Bilbao, con la finalidad de reunir a cientos de personas de diferentes nacionalidades creando un espacio de encuentro, descubrimiento, conocimiento y convivencia.

Este encuentro pretende promover el trabajo conjunto de niños/as, jóvenes, personas adultas y familias de diversos orígenes culturales, favoreciendo así las relaciones dentro de las diferentes personas que participan en la Presencia Escolapia de Bilbao (familias y alumnado del colegio, deporte escolar, Extraescolares, AMPA, alumnado de Itaka-Escolapios, voluntariado...).

Un día organizado por diferentes personas de la presencia/proyectos y en el que se convoca a cualquier persona interesada en participar.

Más allá del objetivo de crear un espacio de encuentro, conocimiento y convivencia promoviendo un espacio de trabajo de personas de diversos orígenes culturales para favorecer así las relaciones interculturales, pretendemos fomentar la promoción de las personas migrantes en nuestra sociedad. Dando a conocer sus valores y costumbres culturales, facilitando que sean ellas mismas quienes expresen y sean protagonistas de su inclusión junto con el resto de la sociedad.

[VIDEO INTERKULTURALDI 2022](#)



## 10.8. ITAKA MENDI.

### La montaña es maestra de la vida. Bilbao

La experiencia de ITAKA-MENDI refleja cómo se puede fomentar la participación, la pertenencia y la identificación a partir de una actividad de tiempo libre relacionada con la naturaleza y montaña.

El taller que realizamos en el encuentro simulaba una salida al monte y durante el recorrido, acompañado por personas del equipo (Walid, Youssef, Hamid, Mohamed, Pablo), se mostraba la historia de ITAKA-MENDI, su evolución, crecimiento y perspectivas de futuro.

Al final del camino, las personas participantes eran invitadas a contestar tres preguntas que indicamos a continuación con una síntesis de las respuestas a modo de conclusión del taller

1. ¿Qué aprendemos del arte de caminar en la naturaleza, recorrer valles, subir montañas...?	2. ¿Qué valores o aspectos positivos destacamos de la experiencia de ITAKA-MENDI?	3. ¿Qué aportación hago a ITAKA-MENDI? Sugerencia, idea, reflexión, propuesta, sentimiento...
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuidado, personas, naturaleza, espiritualidad.</li> <li>✓ Conocernos mejor a nosotros mismos, descubrirnos y superarnos.</li> <li>✓ A amar y valorar la naturaleza.</li> <li>✓ El esfuerzo en grupo.</li> <li>✓ Compartir experiencias únicas.</li> <li>✓ Confiar en los compañeros y poder mostrarnos vulnerables para ser más fuertes.</li> <li>✓ Apreciar el mundo en el que vivimos.</li> <li>✓ Aprender a fijarse en lo pequeño, en lo bello.</li> <li>✓ Saber acompañar.</li> <li>✓ Contactar con la naturaleza, contigo mismo, con los demás y con Dios/Allah.</li> <li>✓ Ver a Dios a través de la naturaleza, reflexionar sobre la creación de Allah y contemplar su grandeza.</li> <li>✓ Relajarnos del mundo cotidiano.</li> <li>✓ La montaña es un espacio para encontrarnos y querernos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Amistad, compartir vida, red, felicidad.</li> <li>✓ Disfrutar en grupo y de la naturaleza.</li> <li>✓ Saber ir al ritmo del que va más despacio.</li> <li>✓ Crear un espacio social sano y divertido para convivir.</li> <li>✓ Descubrimiento, sorpresa.</li> <li>✓ Valorar el esfuerzo y cómo nuestra energía y ánimo influye en los demás.</li> <li>✓ Darnos más oportunidades.</li> <li>✓ Incentivar el deporte.</li> <li>✓ Conocer los límites de cada uno para poder ponerse en el lugar del otro.</li> <li>✓ Conocer más sitios y más gente.</li> <li>✓ Compartir como discípulos de Emaús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invitar a más personas a participar (del Movimiento Calasanz, Itaka Escolapios, presencia, otras realidades cercanas).</li> <li>✓ Planificar excursiones con grupos del Movimiento Calasanz.</li> <li>✓ Darle más publicidad, comunicar más la experiencia.</li> <li>✓ Acompañar y hacer de guías de grupos del cole como voluntarios.</li> <li>✓ Compartir y transmitir la ilusión.</li> <li>✓ Valorar mucho el recorrido y lo que se ha conseguido.</li> <li>✓ Sumar a Vitoria-Gasteiz en alguna excursión.</li> <li>✓ Encuentros de montaña con otras sedes y proyectos.</li> <li>✓ ¡Maravilloso! ¡Precioso! ¡Gracias! ¡Ánimo!</li> </ul>



## 10.9. Escolapios Sound. Pamplona-Iruña

Preparación y realización de un concierto con canciones que expresan mensajes de transformación social y/o de carácter cristiano.

### Objetivos

- Crear un espacio de participación, encuentro, colaboración y ocio, fundamentalmente entre jóvenes, que genere lazos entre personas de orígenes y vinculaciones escolapias diferentes.
- Valorar la diversidad como una riqueza, y crear juntos y juntas un proyecto musical común.
- Interpretar cuál es la voz de Dios para este mundo denunciando las actitudes que provocan el sufrimiento y anunciando que otro tipo de sociedad es posible.
- Dar cauce para la expresión personal y visibilizar la realidad diversa que tenemos en nuestra sociedad, normalizando y valorando positivamente la multiculturalidad y el trabajo conjunto.

### Descripción

Este proyecto está dirigido fundamentalmente a jóvenes de 15 a 25 años con diversas vinculaciones escolapias: jóvenes del Movimiento Calasanz, participantes y personas voluntarias de ikasalde, alumnado de los colegios, etc. También participan personas de la Fraternidad de diversas edades.

El proyecto consiste en la preparación y realización de un concierto cuyas canciones son elegidas del panorama musical actual. El criterio de elección es la de transmitir un mensaje valioso y positivo: de denuncia, de transformación social, de carácter cristiano, de sensibilización, etc.

Los jóvenes son los que eligen las canciones, los que interpretan la mayor parte de ellas y los que llevan a cabo el concierto. Para ello se reúnen para ensayar y preparar las canciones durante varios meses hasta el día del concierto.

Las posibilidades de participación en este proyecto son amplias y diversas: coordinar y dinamizar los ensayos, anunciar y difundir el concierto (elaboración de cartel, dinamización de redes sociales...), trabajar el contenido de las letras de las canciones en los grupos del Movimiento Calasanz, participar con instrumentos musicales y/o cantando, colaborar en el concierto con los temas técnicos, presentando las canciones, elaborando recursos para proyectar...



# 11. Presentación de la sede de Bilbao.

Como el V Encuentro para la Transformación social se celebraba en Bilbao, una parte importante del mismo fue conocer algunos de los proyectos más significativos de la sede. En pequeños grupos visitamos algunos de los lugares donde se desarrollan estos proyectos.

- **Centro de día Ailara y proyecto Beregain.** El proyecto Beregain de acompañamiento de mujeres solas con hijos a su cargo lleva 21 años conveniado con la Diputación Foral de Bizkaia. En estos momentos cuenta con recursos residenciales con 14 plazas y un centro de día para acompañar a 25 mujeres.
- **Centro de día Bidaide.** Este nuevo proyecto propuesto por la Diputación Foral de Bizkaia ofrece acompañamiento a 15 jóvenes que han salido recientemente de la tutela.
- **Hogares de Apoyo a personas Migrantes.** El proyecto de Apoyo a Personas Migrantes coordina las acciones de Acogida, Orientación sociolaboral, Formación y Recursos residenciales que acompañan a casi 400 personas en diferentes modos. En el encuentro visitamos algunos de los 18 pisos con 90 plazas que se acompañan en las modalidades de albergue, tutela, supervisión, autonomía y vida independiente, y compartimos la experiencia con algunos de los chicos que participan en el proyecto.
- **Movimiento Calasanz.** Como en todas las sedes, el Movimiento Calasanz es el corazón de Itaka-Escolapios Bilbao. En estos momentos unos 85 monitoras y monitores acompañan 411 niñas, niños y jóvenes en sus procesos de crecimiento, maduración y discernimiento vocacional.
- **Escuela de formación para el Tiempo Libre.** En sus 37 años de existencia ha sido el motor de la formación del monitorado en la sede de Bilbao y de muchos otros grupos de Bizkaia que se han formado en nuestra escuela. Este último curso, han participado 125 personas en los cursos de monitores y 12 en el curso de directoras y directores.
- **Proyecto Aingura** en el barrio de San Francisco. En el encuentro también nos desplazamos hasta el barrio de San Francisco, donde Itaka-Escolapios y la Fraternidad de Itaka tiene una presencia ininterrumpida desde hace casi 30 años. Además de la propia comunidad de San Francisco, el albergue de APM y la alianza con la Fundación Aldauri, Itaka-Escolapios desarrolla con 11 personas voluntarias un proyecto de educación en el tiempo libre, Aingura, con niñas y niños de la plaza del Corazón de María.



# SER PARTE PARA TOMAR PARTE

PARTAIDEA IZAN PARTE HARTZEKO



## 12. Manifiesto Final

*Hoy, 11 de febrero de 2023, nos hemos reunido más de 100 personas que SOMOS PARTE de Itaka-Escolapios Emaús, llegadas de muchos rincones de nuestra geografía para encontrarnos, compartir experiencias y, sobre todo, reivindicar el derecho de todas las personas a TOMAR PARTE en la transformación de la sociedad.*

*Queremos transformar la sociedad porque no soportamos las injusticias que vemos a nuestro alrededor y, en muchos casos, sufrimos.*

*No soportamos que sigan negándose derechos fundamentales a las personas dependiendo de su lugar de origen, color de piel, lengua, creencias religiosas u opciones personales.*

*No soportamos la falta de libertad de quienes no tienen la posibilidad ni los medios para expresar su opinión, su experiencia vital o su sufrimiento.*

*No soportamos las crecientes desigualdades entre quienes disfrutan de todas las comodidades y quienes tienen que luchar cada día por dormir bajo techo, por hacer una comida o tener un trabajo digno.*

*No soportamos el sufrimiento de niñas, niños y adolescentes que, muchas veces sin ser conscientes, son víctimas del abuso, la violencia y la pobreza.*

*No soportamos la violencia ejercida contra las mujeres por quienes siguen creyendo en la supremacía de un género sobre otro.*

*No soportamos la frustración de tantas y tantos jóvenes a quienes se les ha arrebatado la esperanza en un futuro de dignidad y bienestar.*

*No soportamos las dificultades que tienen muchas familias para vivir en una casa digna, no pasar frío en invierno o llegar a fin de mes.*

*No soportamos el expolio de la Naturaleza con el único fin del enriquecimiento de unos pocos, sin importarles el Mundo que dejamos a nuestras hijas e hijos.*

*No soportamos las guerras que se alimentan de intereses económicos y políticos, olvidando totalmente a quienes las sufren.*

*Las personas que SOMOS PARTE de Itaka-Escolapios hemos descubierto que, compartiendo la vida, los proyectos y sueños entre personas diversas, de diferentes procedencias y religiones distintas, podemos construir un futuro común.*

*Por ello nos comprometemos a TOMAR PARTE en la tarea de dar voz a quien no se le escucha, de defender los derechos humanos de todas las personas, de procurar el desarrollo pleno de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, de acoger fraternalmente a quien toca nuestra puerta, de cuidar y cuidarnos mutuamente, de promover una cultura de paz, justicia y solidaridad.*

*Hacemos un llamamiento a todas las personas de nuestro entorno a que conviertan su indignación, su enfado o su desencanto en energía para la transformación de todo lo que no soportamos.*

**Porque otro Mundo más humano es posible,  
SEAMOS PARTE para TOMAR PARTE.**

# 13. Recursos disponibles, videos y bibliografía

Puedes encontrar todos estos links en el pdf de la revista digital, en esta dirección:  
<https://www.escolapiosemaus.org/revistas/>

- [Materiales del encuentro online](#)
- [Manifiesto final del encuentro](#)
- [PAPIRO 261](#). Presentado por el equipo del ministerio de la transformación social de Itaka.
- [Video del encuentro del 11 de febrero](#)
- [Por cuatro esquinitas de nada](#)
- [Qué es la participación](#)
- [Por qué es importante participar](#) Plena inclusión.
- [Juventud y Participación Social](#). EAPN
- [Soy participante](#). Asociación Realidades
- [La roca equivocada](#). HEROmation
- Foro de debate 2: [Participación para la inclusión y la transformación social](#). Madrid: EAPN ES, 2012.
- EAPN ES. [Guía metodológica de la participación social de las personas en situación de pobreza y exclusión social](#). Madrid.
- CARRASQUILLA CORRAL M.C y CARNACEA CRUZ, M.A o. [Crea, juega y participa. Caja de herramientas para la participación](#). Madrid: EAPN ES, 2013.
- EAPN EUSKADI. [La participación de las personas como herramienta para la inclusión social. Experiencias piloto en entidades sociales para el fomento de la participación](#). Grupo de Participación de EAPN Euskadi, 2010.
- De la Hera Rodríguez, M.E., [La voz de las personas en situación de vulnerabilidad en el diseño de las políticas sociales en Euskadi. La experiencia de EAPN Euskadi](#). Zerbitzuan, n. 64, 2017, p. 203-212.
- FEANTSA. [Participation Toolkit - "Get a different result...get people participating"](#). Manual de herramientas para la participación. "Obtén un resultado diferente... haz que la gente participe". 2013. Disponible en castellano;

